

PATRIMONIO CULTURAL
Y NATURAL DE RICOTE

Patrimonio Cultural

- Patrimonio arquitectónico

- 1 Iglesia de San Sebastián
- 2 Palacio Álvarez-Castellanos o Palacete de Llamas
- 3 Convento de San Diego
- 4 Casas Hoyos o Casa de la Inquisición
- 5 Castillo de Los Peñascles
- 6 Casco histórico

- Ermitas:

- 1 Virgen de Las Huertas
- 2 San Sebastián
- 3 San José
- 4 Virgen del Oro

- Yacimientos arqueológicos:

- 1 Cabezo del Aljezar
- 2 El Peñón de Mazarrón
- 3 Cueva del Peñón

Patrimonio Etnológico

-  Pozo de la nieve

- Lavadero público

-  Molino de Culín

- 4** Yesera Paraje del Salitre

- Vías pecuarias

- 1 Cañada real de la Sierra del Oro
- 2 Cordel de Charrara
- 3 Vereda de la fuente de la Zarza
- 4 Vereda del Puerto del Caballo
- 5 Vereda de los Cuatro Caminos
- 6 Vereda de Ojós
- 7 Colada del Salto de la Novia

Patrimonio Natural

- **Sistemas montañosos**

- 1 Sierra de Ricote
2 Sierra del Oro
3 Sierra de la Umbría
4 Sierra del Salitre

- Lugares de interés geológico:

-  1 Rambla de Carcelín
-  2 La Ventanica de Ojós
-  3 Rambla de Charrara

-  Huertas de Ricote

- Figuras de reconocimiento y protección ambiental

- ZEPa1** Sierra de Ricote y la Navela
LIC1 Sierra de Ricote y la Navela

- Árboles monumentales y singulares:

- 1 Olivo
- 2 Algarrobo
- 3 Palmeras datileras
- 4 Pinos

- **Miradores:**

- 1 El Solvente
- 2 El Aliezar
- 3 El Castillo de Los Peñascles
- 4 La Fuente Buena
- 5 La Calera

Ocio

- Zonas de escalada:

- 1 Saltador de Marín
- 2 Piedra Lisa
- 3 Peñón de Mazarrón
- 4 La Calera
- 5 Chientes de La Mezquita
- 6 La Curva de Javi
- 7 La Vibora
- 8 Cuevas de Negrete
- 9 Peñón Partido

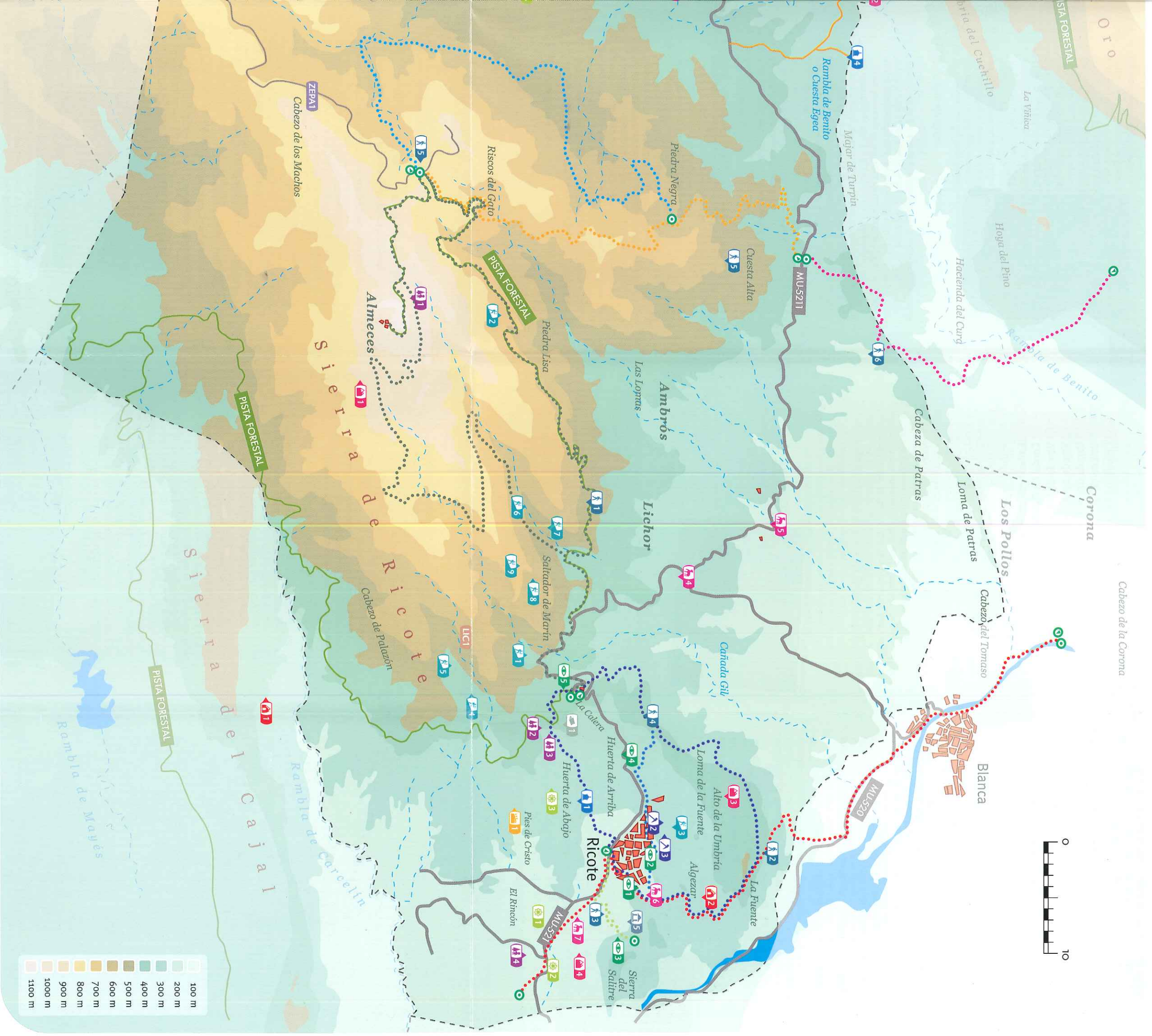
- 1 Zona de acampada El Vivero

- **Senders:**

- (A 1) PR-MU 10 sendero Barranco del Pozo
- (A 2) PR-MU 36 sendero de Los Moriscos
- (A 3) PR-MU 39 sendero Castillo de Los Peñascales
- (A 4) PR-MU 8 sendero Alto de la Umbría
- (A 5) PR-MU 47 y 47.1 sendero Cuesta Alta-Collado de la Madera
- (A 6) PR-MU 58 senda de los Forestales

RED DE SENDEROS DE RICOTE

- PR-MU 8 Sendero Alto de la Umbria
- PR-MU 8.1 Ruta Miradores
- PR-MU 10 Sendero Barranco del Pozo
- PR-MU 36 Sendero de Los Moriscos
- PR-MU 39 Sendero Castillo de Los Peñascales (de Ricote)
- PR-MU 47 Cuesta Alta - Collado de la Madera
- PR-MU 47.1 Umbria de la Bermeja
- PR-MU 58 Senda de los Forestales



MAPA DE RICOTE

Lugares de interés, senderos, patrimonio natural y cultural.

-  **5** La Calera
-  **3** El Castillo de Los Peñascles
-  **2** El Aljezar
-  **1** El Solvente

Miradores que facilitan el acceso a este recurso para los sentidos.

• Miradores:



-  **1** Olivo (Olea europaea)
-  **2** Algarrobo (Ceratonia siliqua)
-  **3** Palmeras datileras (Phoenix dactylifera)

Las especies arbóreas más vetustas que pueblan estas tierras son:

• Árboles monumentales y singulares:

-  **1** Sierra de Ricote y la Navela
-  **2** Sierra de Ricote y la Navela

Los árboles monumentales, singulares y/o notables, representan la constancia y adaptación a un medio a veces árido, de algunas de las especies vegetales que prosperan en estas tierras. Son testigos mudos del paso del tiempo, en un lugar en el que la cubierta vegetal ha sufrido graves y profundas alteraciones. Algunas de estas especies están protegidas por la ley, como la palmera datilera, otras se cuidan por su fruto como el olivo, otros forman parte del pasado agrícola como el algarrobo y otros conviven con las gentes de estas tierras como el pino.

la Sierra de Ricote y la Navela coincide con la extensión que ocupa la misma ZEPA.

Patrimonio Etnológico

1 Pozo de la nieve

El uso y el comercio de la nieve se realiza desde tiempos remotos y llega hasta la primera mitad del siglo XX. La necesidad de conservar alimentos, tratar a los enfermos y enfriar el vino, son algunos de los motivos que llevaron a la conservación y almacenamiento de la nieve en invierno para su uso a lo largo de todo el año. Esta actividad económica nos ha legado unas construcciones típicas de las altas montañas mediterráneas, los pozos de nieve. Consisten en pozos excavados en las zonas altas de las montañas que disponían de una cubierta de ladrillo o argamasa, en los que en los días de nevada se almacenaba y prensaba ésta. Las condiciones climáticas del interior permitían mantener el hielo a lo largo de todo el año, ésta era bajada a lomos de caballerías para su uso en los pueblos del Valle de Ricote.

Está ubicado en la sierra de Ricote, junto al pico de los Almeces, a una altura superior a los mil metros, en una zona de umbría en la cara norte. Su estado de conservación presenta una ruina parcial.

2 Lavadero público

Instalación donde se realiza la tarea del lavado de ropa, con aguas que se traen desde Fuente Blanca.

La construcción original es rectangular y ocupa una superficie de 33,1 m². Sus dimensiones son 4,0 x 8,2 m, y su altura aproximada es 2,5 m. La cimentación de todo el conjunto consiste en unas paredes de mampostería irregular y sillarejo calizo, con cubierta a dos aguas revestida de teja árabe, apoyada sobre seis pilares.

El plón del lavadero es de planta rectangular y de un sólo compartimiento, teniendo así dos lados practicables para el lavado. Sus dimensiones son 1 x 8,5 m, y su profundidad de 40 cm.

Sobre los muros de la alberca de un grosor de 35 cm., se disponen las piedras lavanderas. Éstas miden 35 x 50 cm. y se les ha dado la inclinación adecuada para facilitar la tarea de lavado (45°). Empezó a utilizarse a principios del siglo XX, su última rehabilitación es reciente.

3 Molino de Culin

El molino de Culin es de los denominados molinos horizontales de cubo y rampa, un tipo que se adaptaba muy bien a los escasos e irregulares recursos hídricos de nuestra región. Este molino se ubica en el paraje de la Huerta y se nutre de las aguas de la Fuente Grande que tras su paso por el molino riega los bancales.

elevado a mayor altura, en este caso las aguas del lavadero, en su caída mueven las muelas y una rueda horizontal o rodezno provisto de paletas o álabes. El



entonces su estructura y funcionamiento ha variado muy poco.

Los árboles frutales ocupan la mayor parte de su superficie, siendo el limonero el cítrico mejor representado, ello no membra, la cantidad y variedad de otras frutas y hortalizas que se hallan presentes en esta impresionante mancha verde que supone la presencia de los bancales, rodeados de áridas y agrestes peñas y bosques de pino carrasco.

La huerta es un claro exponente del uso ancestral y sostenible del territorio. Pese a su reducido tamaño se divide en tres zonas, la Huerta de Arriba, la Huerta de Abajo y el Rincón.

• Figuras de reconocimiento y protección ambiental

Dos son las figuras de protección y reconocimiento que se aplican sobre espacios naturales del municipio de Ricote: La ZEPA de la Sierra de Ricote y la Navela, que con sus 7.026 Ha. es Zona de Especial Protección para las Aves que ocupa los territorios más adecuados para la conservación de las especies de aves incluidas dentro de la Directiva de Aves de la Unión Europea. (Directiva 79/409/CEE) Estas representan la necesidad de conservar y gestionar adecuadamente las poblaciones de aves silvestres, en este caso las aves que cumplen este requisito son el Halcón común (Falco peregrinus) y el Búho real (Bubo bubo).

El concepto de Red Natura 2000 es definido por la Directiva 92/43/CE, ésta surge para atender la necesidad de protección de los principales hábitats y especies interesantes para la conservación a nivel comunitario, en ella se definen aquellos hábitats y especies considerados de interés para la conservación. La propia Directiva propone su protección a través de la designación de los espacios que contienen estos hábitats y especies; éstos se llaman, Lugares de Importancia Comunitaria, LIC's de forma abreviada. El LIC de

Patrimonio Natural

• Sistemas montañosos

Todos los sistemas montañosos de la Región pertenecen a la Bética. Las montañas y sierras de Ricote están comprendidas dentro del dominio subbético, caracterizadas en este área por su orientación SW-NE y el afloramiento de formaciones de roca caliza en las cumbres y margas y areniscas en valles y depresiones.

Estas montañas tienen una modesta altitud ya que sólo la Sierra de Ricote supera la cota de los 1.000 m. Su superficie está conformada por extensas áreas forestales que ocupan la mayor parte del territorio. Las sierras que se levantan en el municipio son:

-  **1** Sierra de Ricote (1.123 m)
-  **2** Sierra del Oro (952 m)
-  **3** Sierra de la Umbria (462 m)
-  **4** Sierra del Salitre (469 m)

• Lugares de interés geológico:

Muchos son los parajes que presentan un interés geológico por el tipo de rocas que afloran en su superficie terrestre, o geotectónico, por las formas o estructura que presentan estas. Quizás la labor de las aguas abriéndose paso hacia el río Segura, generando barrancos y ramblas sean de los fenómenos más llamativos ya que se presentan como enormes cicatrices en el territorio.

La rambla de Carcelín es sin duda de las más espectaculares, en sus 8 km. de descenso hasta el Segura, salva un desnivel de unos 430 m, es un sinuoso recorrido entre espectaculares paredes margosas donde aparecen numerosos restos fósiles.

La rambla de Charrara que desagua buena parte de las aguas de la sierra de Ricote y la sierra del Oro, en su entroncamiento con el río Segura, donde se llama rambla de Benito, presenta un desnivel cercano a los 1.000 m. desde la zona de cumbres.

Otras llamativas formaciones geológicas jalonan todo el espacio municipal.

-  **1** Rambla de Carcelín
-  **2** La Ventanica de Ojós
-  **3** Rambla de Charrara

Huertas de Ricote

La huerta se extiende por los alrededores del pueblo, ocupando una superficie aproximada de unas 200 hectáreas de la falda más oriental de la Sierra de Ricote, donde pierde su pronunciada pendiente para dejar una extensa área que ha sido abancalada. Es la única del valle que no está regada por las aguas del Segura, ya que estas proceden directamente de los manantiales de la sierra. Su origen e importancia se remonta a época musulmana, desde

PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL

Mapa de



RICOTE

Historia natural

Patrimonio Cultural

- **Patrimonio arquitectónico**
 - 1 Iglesia de San Sebastián

La iglesia parroquial de San Sebastián fue levantada en 1737, según las más sobrias normas estilísticas del barroco murciano, a expensas de la Orden de Santiago.

Presenta al exterior una estructura basilical en forma de cruz latina. El interior es de planta cuadrangular de tres naves, ábside y crucero, sobre el que se levanta una cúpula sobre arcos.

En la entrada se abre un arco de medio punto y bóveda de lunetos bajo el que se ubica la pila bautismal, decorada con símbolos santiaguistas.

La fachada principal presenta molduraciones diversas, pináculos y hornacina central flanqueada por dos ventanales. Torre de tres cuerpos, separados por cornisas y angulaciones de piedra, en el último cuerpo con reloj y campanario.

En la imaginería, destaca una talla de *San José* realizada por Francisco Salzillo, fechada en 1746. La talla de *San Joaquín* y la *Virgen Niña*, bella imagen decorada y estofada. La talla de *San Sebastián*, pequeña escultura realizada en madera en 1721, la villa lo tiene como patrón.

Destaca el órgano de Llamas, de estilo barroco de mediados del siglo XVIII, con bajorrelieves e incrustaciones, tallados de madera que dispone de 180 registros. Coronado por el escudo de armas de la casa de Llamas. Tiene una leyenda que dice *Josef Messegier me féil año 1743*.

2 **Palacio Álvarez-Castellanos o Palacete de Llamas**
El palacete de Llamas fue construido según las normas barrocas, la fecha de su terminación aparece grabada en la piedra que existe en una de las ventanas laterales, año 1702.

La fachada se encuentra enmarcada por sillares en los que se aprecia el movimiento de las pilas de la portada. El acceso está flanqueado por dos pilares iguales cada uno de los cuales consta de un primer tramo rectangular liso, a éste le sigue un segundo cuerpo ya labrado, culminado por una pequeña cornisa.

En su interior muestra una magnífica escalera de honor, que consta de baranda de trazado imperial, en madera, cuyos barrotes representan columnas salomónicas. En los descansillos se encuentran unas repisas policromadas.

Actualmente es la sede del Ayuntamiento.

3 **Convento de San Diego**

El convento de San Diego es una edificación de estilo renacentista, levantada en el siglo XVI para albergar la casa palacio de la Orden de Santiago. Está situada en el centro del casco viejo y fue utilizada por la Encomienda hasta finales del siglo XIX.

Del edificio original sólo resta el patio de reducidas dimensiones, con cuatro columnas toscanas con zapatas de madera. En su fachada destaca un arco de medio punto y una ventana con guardapolvo y un óculo, todo ello rematado por una pequeña cornisa.

Actualmente está ocupado por la Congregación religiosa Hijas del Cenáculo.

TELÉFONOS DE INTERÉS

SERVICIOS MUNICIPALES	
Ayuntamiento de Ricote	968 697063
Biblioteca Pública	FAX 968 697136
Piscina Municipal	968 697334
Servicios Sociales (UJS)	968 697081
Colegio Público Jesús García Candel	968 697197
Agencia de Desarrollo Local	968 697148
	968 697063
Info@adi-ricote.com	
Centro Local de Empleo para Mujeres y Jóvenes	968 697063
Policia Local	ricote@ciemurcia.net
Consultorio médico	655 856767
Juzgado de Paz	968 697178
	968 697200
OTROS SERVICIOS	
Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote	968 670372/152
Farmacia	968 697132
Guardia Civil (Bianca)	968 778217
Emergencias	112
Taxi de Ricote	968 697179 / 608 662911
Parroquia San Sebastián	968 697008
Convento D. Diego Candel Rubio	968 697160

Casas Hoyos o Casa o soyos

De esta casa sólo se conserva la fachada bella portada con pilas y un frontón semicircular quebrado que alberga el escudo que perteneció a la familia Hoyos. La obra es de factura barroca del siglo XVIII y acogió la sede de la Inquisición.

Castillo de Los Peñascles

Construido el castillo de Ricote por los musulmanes en el siglo IX, se ubica sobre de los riscos de la sierra del Salitre, conocido con el nombre de Al Sujayrat (Los Peñascles). Domina el cauce del Segura con el impresionante desfiladero del Solvente y la fértil huerta del valle de Ricote.

Fue la principal e inextinguible ciudadela y fortaleza del valle. La conformaban dos cinturones de murallas de mampostería, torres flanqueantes, una torre del homenaje, varios fosos, y tres molinos de mano.

Tras la conquista cristiana pasó a la Encomienda de Santiago y comenzó a denominarse castillo de Alharbona. Su estado actual es de avanzado estado de ruina.

Casco histórico

El trazado del casco urbano, así como su estructura, muestran un claro origen musulmán, definido por calles estrechas y tortuosas, donde las casas en calles de fuerte pendiente se aferran a la ladera del Cabezo del Aljezar.

Las construcciones presentan muchas de ellas, la clásica estructura de la casa de campo murciana, en la que se distinguen tres cuerpos, planta baja, primera planta y cámara. Haber sido la sede de la Encomienda de Santiago en el Valle de Ricote, dio una gran relevancia a la población, esto es visible, en los elementos arquitectónicos distribuidos por el pueblo.

Ermitas:

1 Virgen de Las Huertas

El origen de la ermita de la Virgen de las Huertas se remonta a 1501, fecha en la que los mudéjares que vivían en Ricote recibieron el bautismo.

Es probable que la ermita se levantara sobre la mezquita original. Un edificio de planta basilical con capillas laterales, cubierta abovedada y contrafuertes al exterior.

Los materiales con los que fue construida son pobres, basado en piedras con argamasa, todo ello revocado con cal. Pese a su estado ruinoso, aún conserva restos de las pinturas que decoraban sus paredes, de trazos esquemáticos de color ocre.



2 San Sebastián

Alzada en el paraje de La Ermita en el Campo de Ricote. Enclavada en una encrucijada de caminos, se orienta norte-sur. Está constituida por dos volúmenes, una nave única de planta rectangular y adosado, un ábside semicircular que conforma el altar mayor. En su interior se observa la cúpula del primer tramo, enmarcado todo su perímetro por una cenefa con motivos florales. En el ábside, sobre la techumbre enclavada destacan las vigas de madera. Todo el conjunto ha sido

Ocio

Zonas de escalada:

Todas las áreas montañosas disponen de paredes y agujas de roca caliza, idóneas para la práctica de una disciplina deportiva como la escalada, tanto en modalidad deportiva como clásica. La labor de los escaladores de la zona se muestra muy prolija en cuanto a las zonas de escalada que se han abierto y las vías que se han trazado y que poco a poco se van equipando. Una gran variedad de sectores de escalada que conjugan vías de escuela con otras de máxima dificultad.

En algunas de estas zonas, anidan aves especialmente sensibles a esta actividad deportiva, por lo que es importante informarse de las posibles restricciones para la escalada. En concreto, entre los meses de diciembre a julio está prohibido escalar en los sectores de Chentes de la Mezquita y Piedra Lisa.

Los sectores en los que se hallan abiertas vías de escalada hasta el momento en las montañas de Ricote son:

- 1 Saltador de Marín
- 2 Piedra Lisa
- 3 Peñón de Mazarrón
- 4 La Calera
- 5 Chentes de La Mezquita
- 6 La Curva de Javi
- 7 La Vibora
- 8 Cuevas de Negrete
- 9 Peñón Partido

1 Zona de acampada El Vivero

Senderos:

El senderismo es una actividad deportiva y de ocio con mucha fuerza en el Valle de Ricote, sobre todo debido a las buenas condiciones que ofrecen tanto los espacios naturales, rurales y los núcleos urbanos.

Ricote posee una extensa red que poco a poco va cubriendo aquellos lugares donde las circunstancias, la necesidad y la oportunidad ofrecen la posibilidad de abrir nuevos y atractivos recorridos.

Los recorridos que están homologados como senderos de pequeño recorrido y por lo tanto están señalizados con las marcas blancas y amarillas como corresponde, son:

- 1 PR-MU 10 sendero Barranco del Pozo
- 2 PR-MU 36 sendero de Los Moriscos
- 3 PR-MU 39 sendero Castillo de Los Peñascles
- 4 PR-MU 8 sendero Alto de la Umbría
- 5 PR-MU 47 y 47.1 sendero Cuesta Alta-Colliado de la Madera
- 6 PR-MU 58 senda de los Forestales

restaurado recientemente. En ella se venera una imagen de María Auxiliadora.

San Sebastián patrón de Ricote, se celebra el día 20 de enero.

3 San José

Se halla en el paraje de La Bermeja, junto a la carretera de acceso a la sierra de Ricote. Situada en un otero, ofrece unas esplendidas vistas sobre el campo y las sierras, en un entorno rural. Construida en planta rectangular, su interior forma una amplio salón dividido en dos secciones por una arcada de tres vanos. En su fachada se observa el vano de acceso central y un ventanuco sobre el mismo, coronada por una bella espadaña.

Sorprenden las blancas paredes y el intrincado artesonado de madera. En el altar mayor, hay una pequeña hornacina con la imagen de San José con el Niño Jesús. El 19 de marzo se celebra San José.

4 Virgen del Oro

Se halla en el paraje de Rambla de Benito o Cuesta Egea, junto al albergue juvenil y un área deportiva.

De esta robusta construcción rural destaca en su fachada, el acceso en forma de vano abocinado, enmarcado a ambos lados por dos ventanas vidriadas. Conjunto coronado por una espadaña con doble vano y campanario. En su interior se aprecia tres naves con columnas policromadas y un artesonado de madera muy rehabilitado. Preside la Virgen del Oro.

Probablemente el topónimo Oro que se utiliza tanto para nombrar a la Virgen como a la sierra cercana, tiene su origen en la raíz hebrea "or", que significa monte.

Esta ermita celebra su romería el 15 de agosto, día de la Asunción de María.

Yacimientos arqueológicos:

Los vestigios y restos del pasado se distribuyen por toda la superficie municipal, aunque es infimo el número de yacimientos catalogados y estudiados, de lo cual se deduce que está por realizar una labor de búsqueda y rastreo.

1 Cabezo del Aljezar:

El yacimiento se localiza al casco urbano de Ricote, en él aparecen restos de un poblamiento y necrópolis de origen islámico medieval. Los hallazgos están datados entre los siglos XII y XIII. Su estado de conservación se presenta muy deteriorado.

2 El Peñón de Mazarrón

Situado en un abrupto relieve, conocido como El Peñón, contigua a la población. Los restos de materiales consistentes en cerámicas decoradas y la tipología lítica que aparecen en la superficie se han datado de finales del neolítico. Cronológicamente corresponden al cuarto milenio antes de nuestra era.

Su estado de conservación es de franco deterioro.

3 Cueva del Peñón

Contigua al yacimiento del Peñón de Mazarrón, pertenece a la misma cultura que éste y coincide en su datación. Su estado de conservación, al ser un refugio rocoso no es malo.